
THE METROPOLITAN MUSEUM OF ART
3 0620 00394158 9

SUCCESSION

DE

Mme Albert BLOCH-LEVALOIS

IMPORTANTS BIJOUX



Mai. 1926

SUCCESSION

DE

Mme Albert BLOCH-LEVALOIS

IMPORTANTS BIJOUX

CONDITIONS DE LA VENTE

Elle sera faite au comptant.

Les adjudicataires paieront **17 fr. 50 pour cent** en sus des enchères.

ORDRE DE LA VACATION

Du numéro 32 au numéro 1.

Paris. — Imp. Georges Petit. — 2154-23.

CATALOGUE

DES

Importants Bijoux

COLLIER DE TROIS RANGS DE PERLES FINES

Collier souple en Brillants

DEVANT DE CORSAGE EN BRILLANTS ET ROSES

Broches, Bracelets, Bagues, Épingle de cravate
Sautoir, Sac à main, etc.

MONTÉS DE

PERLES, ÉMERAUDES, RUBIS ET BRILLANTS

DÉPENDANT DE LA

Succession de Mme Albert BLOCH-LEVALOIS

ET DONT LA VENTE AUX ENCHÈRES PUBLIQUES APRÈS DÉCÈS

AURA LIEU A PARIS

GALERIE GEORGES PETIT, 8, rue de Sèze

Le Lundi 24 Mars 1924

à deux heures

COMMISSAIRES-PRISEURS

Me F. LAIR-DUBREUIL
6, rue Favart, 6

Me HENRI BAUDOIN
10, rue de la Grange-Batelière, 10

EXPERT

M. BOUCHERON
Joaillier, 26, place Vendôme, 26

EXPOSITIONS

Particulière : *Le Samedi 22 Mars 1924, de 2 heures à 6 heures.*
Publique : *Le Dimanche 23 Mars 1924, de 2 heures à 6 heures.*



1

Hélio Léon Marotte Paris



DÉSIGNATION

1 — Très important collier composé de trois rangs de perles fines; comprenant ensemble 188 perles pesant 2.372 grains, et de trois fermoirs perles.

Premier rang : 53 perles (sans le fermoir perle), poids : 546 grains 20.

La perle du centre pèse 23 grains 24.

Deuxième rang : 64 perles (sans le fermoir perle), poids : 713 grains 40.

Les deux perles du centre pèsent 25 grains 40 et 23 grains 20.

Troisième rang : 71 perles (sans le fermoir perle), poids : 1.112 grains 60.

La perle du centre pèse 32 grains 56.

2 — Fermoir applique en brillants, monture platine, pour les trois rangs de perles qui précèdent.

3 — Collier souple en brillants, monture platine, chatons carrés, réunis par un motif forme navette et se terminant par deux brillants poires.

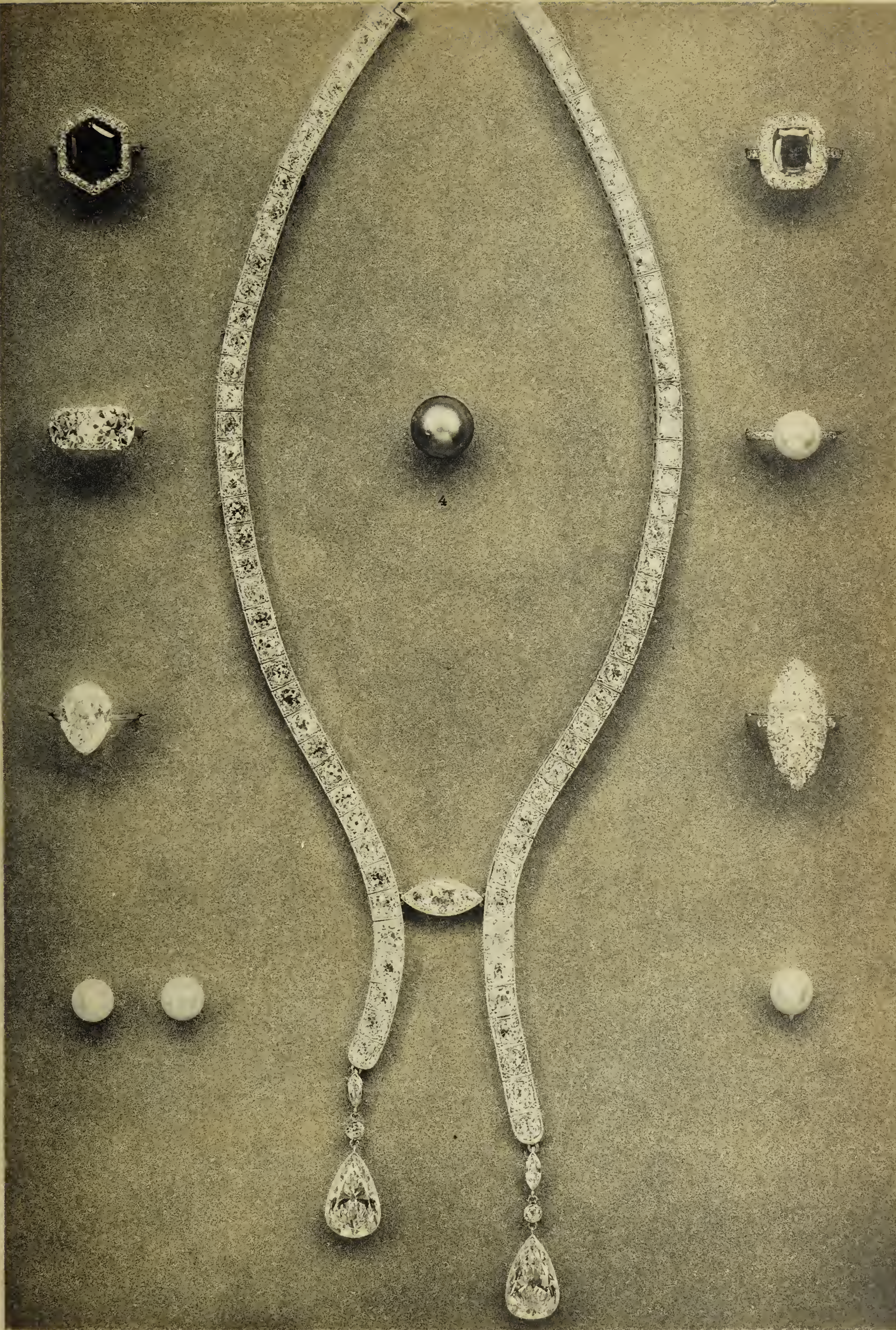
85 brillants pesant environ 60 carats 50.
2 brillants poires pesant 18 carats 85.

4 — Grosse perle noire bouton entre deux brillants navettes, sur une monture de broche barrette en platine.

La perle noire pèse 61 grains 64.

5 — Grand devant de corsage, composé de deux ailes en brillants et roses et d'un motif central en joaillerie, se terminant par un brillant poire.

6 — Broche papillon en brillants, monture platine.



Hélio Léon Marotte Paris

7 — Bracelet composé d'une applique émeraude, entourée de brillants, et de onze maillons en brillants, centre chaton brillant, brides en émeraudes calibrées. Monture en platine et or.

L'émeraude pèse 5 carats 13.

8 — Bracelet souple rivière, composé de seize gros brillants, alternant avec seize brillants plus petits. Monture en platine.

32 brillants pesant environ 18 carats (poids estimé).

9 — Bracelet souple composé de six chatons rubis entre deux petits chatons brillants; et treize gros chatons brillants. Monture en platine.

10 — Bracelet souple composé de six chatons rubis, entre deux petits chatons brillants, et de treize gros chatons brillants. Monture en platine.

11 — Bracelet, ligne de trente-neuf châtons en brillants ; fermoir brillant.

12 — Bracelet rigide, cercle en brillants. Monture platine.

13 — Bague, une émeraude hexagone entourée de brillants. Monture en platine.

L'émeraude pèse 6 carats 95.

14 — Bague, une émeraude rectangle, entourage de brillants.

L'émeraude pèse 2 carats 95.

15 — Bague, un brillant forme poire. Monture en platine.

Le brillant poire pèse 5 carats 86.

16 — Bague, deux brillants. Monture en or et platine.

Les deux brillants pèsent 6 carats 83.



7

5



24

22



8



9



10

Hélio Leon Marotte Paris

17 — Bague marquise pavée de brillants.

18 — Bague, une perle solitaire; corps en brillants.

La perle pèse 30 grains 68 (dessous limé).

19 — Epingle de cravate, une perle de forme ovale.

La perle pèse 26 grains 76.

20 — Paire de boutons d'oreilles perles.

Les deux perles pèsent ensemble environ 43 grains.

21 — Paire de fourches de coiffure en écaille blonde, ornées d'un motif de joaillerie en platine, feuillage et chatons brillants.

22 — Collier chaîne, composé de quatre-vingt-dix chatons brillants et de huit perles percées.

23 — Broche barrette, trois rubis, quatre brillants et deux brillants poires.

24 — Broche barrette, ligne en brillants, avec perle bouton au centre.

La perle bouton pèse 22 grains 20.

25 — Broche barrette supportant trois perles baroques en pampilles.

26 — Chaine sautoir en or et vingt-quatre perles.

27 — Sac a main, cotte de mailles en or, avec compartiment; monture en or ornée de cinq rubis.

28 — Face a main en or, motifs de croisillons en roses.

29 — Broche ovale, une topaze jaune; entourage arcades en roses.

30 — Broche de nuque, ovale, en roses.

31 — Garniture composée d'une paire de boutons de manchettes doubles et de trois boutons de plastron en agate blanche, entourage de roses.

32 — Fermoir forme cadre, avec résille en brillants.

